

# Leihverkehr – Kunst on Tour

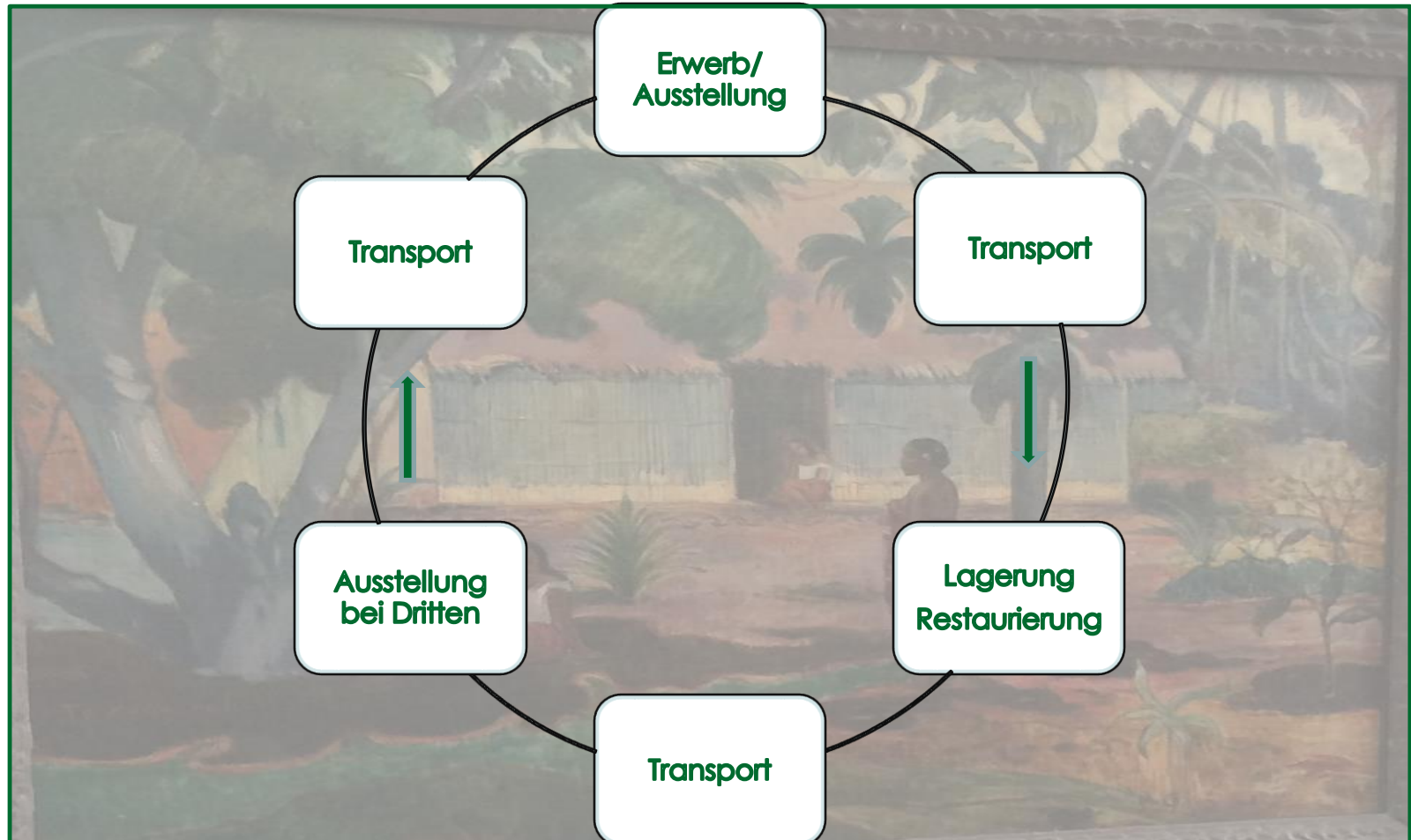
**Gefahren und Nutzen für Sammler,  
Galerien, Spediteure und die Öffentlichkeit**

**Stephan Zilkens 16. April 2015**

## Themen

- Kunst wird weltweit bewegt -
  - Museen
  - Kunstmarkt
- Kunstwerke on Tour
  - Einige Risiken

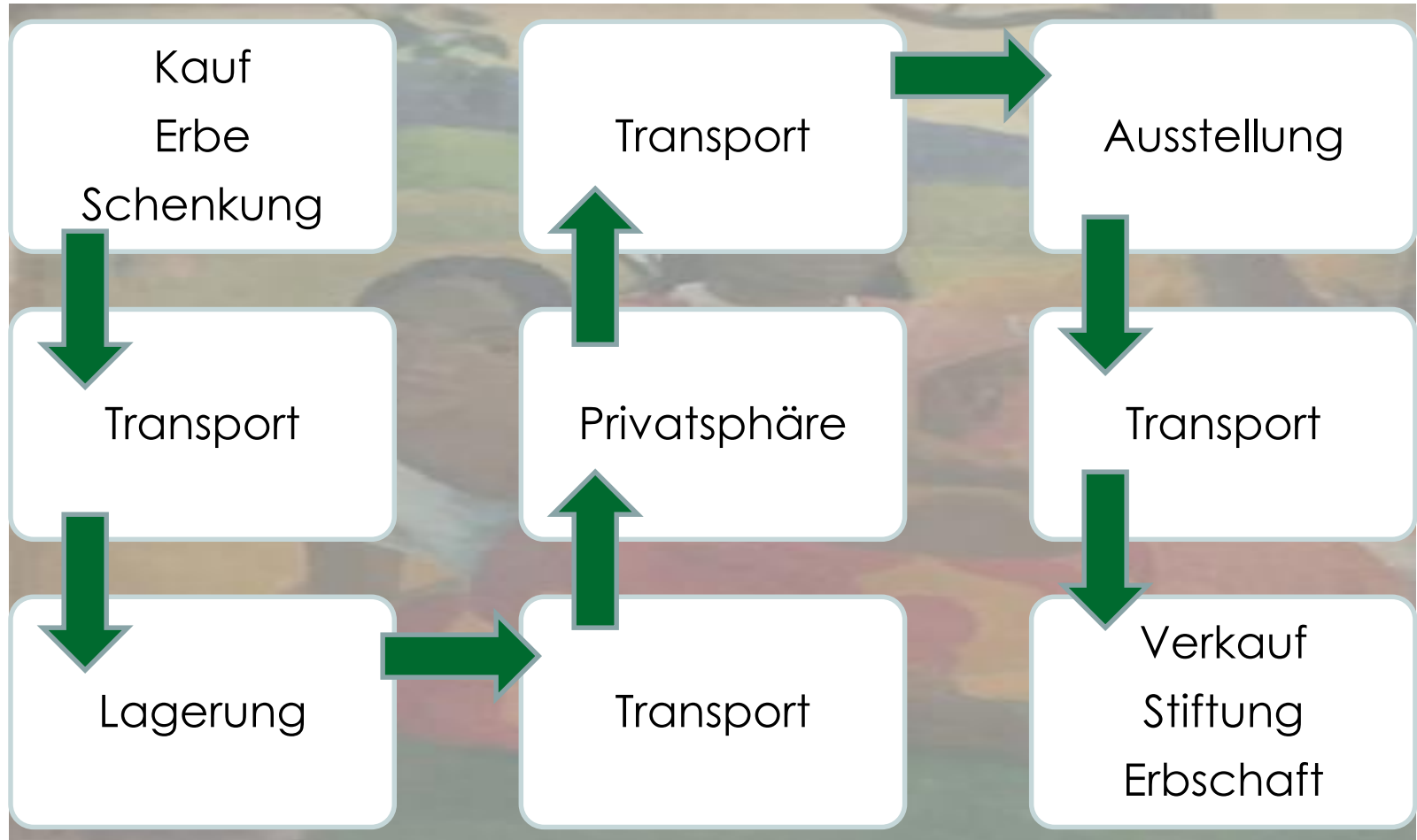
## Lebenszyklus eines Kunstwerks in einer öffentlichen Sammlung



## Museen und Bewegungspotentiale

- Kunstaussstellungen pro Jahr
  - D/A/CH (ohne Galerien/ Kunstvereine/ Privatinitiativen) > 1.600
  - Weltweit > 20.000 ICOM Mitglieder (Museen) mit mehr als 3 Ausstellungen im Jahr = > 60.000 mit je ca. 120 Exponaten
  - > 15.000.000 An- und Abtransporte von Kunstgegenständen
  - Bei einem Durchschnittswert pro Kunstwerk von 20.000 € = 150.000.000.000 € weltweit pro Jahr – Tendenz steigend

## Lebenszyklus eines Kunstwerks in einer Privatsammlung



## Markt und Bewegungspotentiale

- Kunstmarkt weltweit
  - 2013 47,4 Milliarden € : 36,5 Mio. Transaktionen = 1.280 € Durchschnittswert
  - 2014 über 51 Milliarden € : 36,5 Mio. Transaktionen = 1.380 € Durchschnittswert.
    - Auf Auktionen 1.530 Transaktionen > 1 Mio. € darin 96 Transaktionen > 10 Mio. €
  - Jede Transaktion – Besitzwechsel - Transport
- Kunstmessen weltweit (Durchschnittswerte)
  - Mit internationalem Charakter ca. 180
    - Messeverkäufe 9,8 Mrd. (Post war / Contemporary)
    - Je Galerie pro Messe 50 Werke à 50.000 € VK
    - Je Messe 220 Galerien = 550.000.000 € Gesamtwert ergibt Bewegungspotential von 100 Mrd. € VK p.a.
    - 11.000 Kunstwerke je Messe oder 1.980.000 pro Jahr

## Einige Risiken

- Verpackung
- Sicherheit
- Transport – Unternehmen / Erfahrungen
- Verträge / Vertragspartner
  - Zu Grunde liegendes Recht
  - Gerichtsstand
- Neue Märkte / Neue Regionen
  - Arabien / Indien / China
  - Ausstellungsorte
- Politische / historische Implikationen
- Restitutionsansprüche
- Versicherungswerte

## Im Prinzip kann für jede Phase eine eigene Versicherung gelten - Schnittstellenprobleme !

Kauf: Versicherung durch den Verkäufer

Transport:  
Versicherung durch Verkäufer/Käufer  
Speditionshaftung

Lagerung: Versicherung durch Eigener  
Lagerhaftung

Ausstellung: Versicherung durch Leihnehmer oder  
Leihgeber – Wanderausstellung - Staatshaftung ?





欢迎文明观展，  
请不要触碰展品 :)  
感谢您的合作！

如需帮助请到二层办公室

**Please keep the exhibit in order**  
**Gallery staff is in the office upstairs**